

## Mise à jour du calendrier 2019/2020

**CIVILISATIONS ANCIENNES** : les cours de **M. RATTI** des 11 & 18 octobre et 8 novembre sont annulés. Prochain cours le 15 novembre à 14h30, amphi NIEPCE

**HISTOIRE DE L'ART** : **M. VERSET** assurera une séance supplémentaire mardi 15 octobre à 13h, amphi NIEPCE

### **Lundi 21 octobre : changement d'amphi**

Les cours de **M. TROTTMANN** et **Mme DESGRANGES** se dérouleront exceptionnellement à **l'amphi GUITTON, extension Faculté de Droit, 1<sup>er</sup> étage**

**LITTERATURE** : les cours de **M. LOEHR** se dérouleront à l'amphi NIEPCE, Faculté sciences Mirande

**LITTERATURE** : les cours de **M. ANDREYS-KEROUI** se dérouleront à l'amphi PARIS, Faculté sciences Mirande

### **SUPPLÉMENT BROCHURE : HISTOIRE DE L'ART**

#### **M. Servin BERGERET :**

"EN AVANT...GARDE !"

(Regard sur les avant-gardes artistiques de la première moitié du XX<sup>ème</sup> siècle)

Ce cours d'histoire de l'art s'intéresse spécifiquement à l'étude de la modernité et de son existence tangible au sein des avant-gardes de la première moitié du XX<sup>ème</sup>, à travers l'analyse de la multiplicité des formes, des supports, des théories, des sources et des mutations artistiques, s'exprimant dans les tendances et les mouvements artistiques de la première moitié du XX<sup>ème</sup> siècle.

Ainsi, il s'agira d'explorer comment l'ensemble des individualités d'artistes ont diversement redéfini en profondeur les possibles de l'œuvre d'art.

Vendredi 27 septembre, 4, 11, 18, 25 octobre - 16h / 17h30  
Amphi. Niepce, Faculté Sciences Mirande

**GÉOLOGIE** : le cours de **M. GARCIA** du 14 novembre est reporté au 28 novembre

### **SUPPLÉMENT BROCHURE : MÉDECINE**

#### **Mme Françoise SALVADORI :**

"Maladies infectieuses humaines et vaccination : aspects historiques et enjeux contemporains en santé publique"

Face aux maladies infectieuses, telle la peste noire qui tua près de la moitié des Européens au milieu du XIV<sup>e</sup> siècle, les hommes ont été impuissants pendant très longtemps. Les premières tentatives de prévention de la variole, connues en Orient dès le XVII<sup>e</sup> siècle, constituent les prémices de la vaccination, dans une longue histoire au cours de laquelle le médecin anglais Edward Jenner puis le chimiste français Louis Pasteur ont joué des rôles complémentaires et cruciaux. Combinés aux progrès de l'hygiène, de l'asepsie et à l'usage des antibiotiques, des vaccins de plus en plus nombreux et sûrs ont fortement contribué, dans les

pays riches, au gain d'espérance de vie depuis 1850, estimé à près de quarante ans ; on leur doit l'éradication de la variole, et on espère prochaine la disparition de la polio et de la rougeole.

Quelques-unes de ces pathologies infectieuses seront présentées dans un premier cours, qui montrera leur origine bactérienne, virale ou parasitaire (en particulier variole, SIDA, paludisme, grippe, tuberculose...) ; des aspects historiques et épidémiologiques seront présentés, ainsi que les progrès en termes de prévention et traitement. Quelques éléments d'immunologie seront abordés pour éclairer les interactions complexes entre agent infectieux et sujet infecté, ainsi que les bases scientifiques de la vaccination.

Un second cours traitera plus spécifiquement de la vaccination et de son histoire. Les principales étapes et découvertes dans ce domaine, de l'inoculation variolique ancestrale aux vaccins contemporains préventifs de cancers, seront détaillées. en parallèle, nous verrons apparaître les premières oppositions, leur typologie et leur développement actuel. Ces résistances de nature religieuses, « naturalistes », pseudo-scientifiques ou politiques qui se répandent via internet, particulièrement en France, ont conduit l'OMS à classer « l'hésitation vaccinale » parmi les dix plus grandes menaces pour la santé de l'humanité en 2019.

Mardi 4, 18 février – 13h / 14h30

Amphi. Niepce, Faculté Sciences Mirande